

CONVOCATORIA DE PROPUESTA DE EXHIBICIÓN y/o PONENCIA

INTRODUCCIÓN

Beijing Design Week es uno de los eventos de diseño más grandes e importantes de Asia. Este 2019 celebrará su décimo aniversario y para festejar, tendrá a Ciudad de México como la primera Ciudad Invitada de todo el continente americano.

Este año marca también 10 años del acuerdo firmado entre Beijing y Ciudad de México como Ciudades Hermanas, lo cual se convierte en el motivo perfecto para estrechar nuestros lazos con el país asiático.

Es por estas razones que Beijing Design Week, a través del Comité Organizador de la Ciudad Invitada - Proyecto Ciudad de México, lanza esta convocatoria de propuesta de exhibición, pabellón o ponencia invitando a la comunidad creativa de Ciudad de México a sumarse a la participación de este gran evento.

TEMÁTICAS

El tema elegido para la exhibición de este año es DISEÑO SIN FRONTERAS / DESIGN BEYOND BORDERS y tiene como propósito principal mostrar cómo a través del diseño se pueden trascender distancias, husos horarios y límites territoriales acercando a culturas que en apariencia son lejanas y diferentes.

Los ejes temáticos de participación son los siguientes:

1) Diseño más allá de la tradición / Design Beyond Tradition

Diseñadorxs que han decidido acercarse a las raíces de la artesanía mexicana, ya sea para inspirarse en ella o para renovarla. Una mirada crítica a nuestra herencia ancestral a través del diseño contemporáneo.

2) Vida más allá del tejido urbano / Life Beyond the Urban Fabric

Exhibe la producción espacial de una ciudad que está en la búsqueda constante de una vida urbana más significativa, más atractiva y sobre todo, más incluyente a través de sus propuestas de espacio público, movilidad urbana, diseño urbano y arquitectónico.

3) Diseño más allá de la identidad / Design Beyond Identity

Propuestas de diseño que transforman y expanden nuestra percepción de lo que reconocemos como mexicano. Diseños que redefinen los estereotipos más arraigados a nuestra cultura y que sin embargo son 100% nuestros.

4) Cultura sin fronteras / Culture Beyond Borders

Instituciones, organizaciones, editoriales y museos que son un referente en la escena del diseño local e internacional y que su labor hace posible que el diseño se aproxime a públicos cada vez más diversos.

5) Herramientas más allá del diseño / Tools Beyond Design

Alternativas de diseño, líneas de investigación y estrategias pedagógicas o de acción social que las universidades mexicanas están llevando a cabo con sus estudiantes para mejorar nuestra vida cotidiana.

ELEGIBILIDAD

Esta convocatoria está abierta a profesionales y estudiantes de Diseño, naturales de México, individuales o agrupaciones constituidas e independientes; a instituciones y organizaciones de Diseño; docentes e investigadores(as) relacionados con cualquier rama del Diseño, que quieran formar parte de la participación de la Ciudad de México como Ciudad Invitada en Beijing Design Week 2019.

FORMATOS DE PARTICIPACIÓN

Se recibirán propuestas de exhibición, ponencias y pabellones que se inscriban en alguno de los ejes temáticos de la muestra (explicados en esta convocatoria) y que representen la diversidad de la producción contemporánea del diseño mexicano.

ENTREGABLES

Las propuestas se entregarán en inglés y de manera digital, en un único archivo PDF formato A4 vertical, donde se incluirá lo siguiente:

- 1) Una descripción de la propuesta de exhibición, pabellón o ponencia, (máximo dos páginas), que incluya:
 - a) Título de la exhibición
 - b) Narrativa central: descripción de las ideas principales a comunicar
 - c) Formato y dimensiones generales (número de piezas, impresiones, material audiovisual o cualquier otro)
 - d) Textos auxiliares en muros u otros en caso de requerirlos
- 2) Hasta 5 representaciones digitales, bocetos o fotografías que muestren de forma clara la propuesta de exhibición
- 3) Portafolio de trabajo reciente y CV, (máximo cinco páginas)
- 4) Propuesta simple de presupuesto (en moneda nacional)

CRITERIOS DE SELECCIÓN

El Comité Organizador de la Ciudad Invitada - Proyecto Ciudad de México analizará las propuestas de exhibición, pabellón y ponencias recibidas teniendo en cuenta los contenidos, la adecuación a alguno de los ejes temáticos y la pertinencia de su exhibición como promotor del diseño mexicano en la escena global.

Se dará preferencia a exhibiciones de producción reciente que estén finalizadas en su totalidad, así como a las propuestas que se apoyen en medios audiovisuales para la exhibición de sus contenidos (sin ser estas limitantes para la recepción de propuestas de contenido que aporte sustancialmente a la muestra)

ASIGNACIÓN DE RECURSOS

Las propuestas seleccionadas para formar parte de la participación de la Ciudad de México en Beijing Design Week, recibirán un presupuesto de entre 18,000 y 36,000 yuanes (o el equivalente a moneda nacional al momento de cambio) y/o apoyo de traslado Ciudad de México-Beijing viaje redondo y hospedaje, dependiendo de las necesidades específicas de cada propuesta y de su aportación a los contenidos de la exhibición.

Con el apoyo económico se deberá contemplar el envío de piezas, producción y montaje. Se insta a conseguir apoyos paralelos de posibles patrocinadores que complementen los recursos asignados.

FECHAS IMPORTANTES

Lanzamiento de la convocatoria	19 de abril 2019
Límite de recepción de propuestas	20 de mayo 2019
Publicación de resultados	27 de mayo 2019
Envío de material para exhibición entre	01 y 30 de agosto 2019
Inauguración de exhibición	5 de septiembre 2019
Clausura de inauguración	15 de septiembre 2019

CONTACTO Y ENVÍO DE ENTREGABLES

Las propuestas en formato digital PDF y cualquier pregunta relacionada a la presente convocatoria, deberán ser dirigidas al Comité Organizador de la Ciudad Invitada-Proyecto Ciudad de México y se enviarán al siguiente correo:

info@mexicocapitaldesign.com

mexicocapitaldesign.com